|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UUniversidad Nacional Autónoma de México**  escudoUNAM    **escuela nacional de estudios superiores**  **unidad morelia**  **programa de asignatura de formación complementaria**  **Denominación de la asignatura:**  **Chino III** | | | | | |
|  | | | | | |
| **Clave:** | **Semestre: Todos** | **Eje de formación:**  Lengua | | **Número de Créditos:**  0 | |
| **Carácter** | **Horas** | | **Horas por semana** | | **Total de Horas** |
| Complementaria | **Teóricas**  2 | **Prácticas**  2 | 4 | | 64 |
| **Modalidad:**  Curso | | **Duración del programa:**  16 semanas | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**  Familiarizar al alumno con la pronunciación, los tonos, la escritura de los caracteres y aspectos básicos de la cultura china y consolidar el conocimiento básico del idioma en sus 4 habilidades: leer, escribir, hablar y escuchar en un nivel básico. | | |
| **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**   1. Conocer los caracteres, tonos, pronunciación y vocabulario en un nivel básico. 2. Que el alumno aplique y construya el aprendizaje a través de los conocimientos adquiridos previamente. | | |
| **UNIDAD 1. La Vida Cotidiana**  **Objetivo**:  Preguntar y responder sobre el tiempo libre y la vida cotidiana.    **Temas:**   1. La vida cotidiana. 2. Tiempo libre. 3. Estructuras de anterioridad y posterioridad 前，后，以前，以后。 4. Estructura de simultaneidad 一边。。。一边 5. Construcciones preposicionales (II) 跟，和，同，一起，一块儿。 6. Expresión de la frecuencia (I) 总是，每，常常，平时，有时候，从来。 | | |
| **UNIDAD 2. Medios de Transporte**  **Objetivo:**  El alumno podrá expresar la duración de un trayecto y la finalidad de una acción**.**  **Temas:**   1. Medios de transporte. 2. Las oraciones con construcciones verbales en serie. 3. Períodos temporales. 4. Expresión de la duración temporal. 5. Expresión de la frecuencia 次，回，趟. 6. Expresión de la exclusión 只. | | |
| **UNIDAD 3. Gustos y Preferencias**  **Objetivo**:  El alumno aprenderá a expresar gustos y preferencias sobre comidas, deportes y actividades de ocio. Así como mostrar acuerdo y desacuerdo.  **Temas:**   1. Gustos y preferencias. 2. El uso del verbo 喜欢. 3. Sugerencia, mandato o acuerdo. 4. La partícula modal 吧. 5. La estructura…的时候. 6. Los adverbios de grado. 7. Orden general de la oración en chino. | | |
| **Bibliografía básica o primaria**   1. Costa, E. (2004). *Hanyu 1 Chino para Hispanohablantes*. Barcelona, España: Herder Editorial. 2. Zhongwei, W. (2009). *Chino Contemporáneo, Material Interactivo Pinyin*. China: Sinolingua. 3. Zhongwei, W. (2009). *Chino Contemporáneo, libro de caracteres. China*: Sinolingua Press. 4. Yang, N. (2008). *Road to Success: Lower Elementary vol.1 .* Beiging, China: Beijing Language & Culture University Press,China . 5. Pinhok Languages. (2016). *Aprender Chino - Rápido / Fácil / Eficaz: 2000 Vocablos Claves*. España: CreateSpace Independent Publishing Platform. 6. Rimmington, D. & Yip Po-Ching, Y. (2014). *Gramática básica del chino - Teoría y práctica* . Barcelona, España: Adeli Ediciones. 7. Ren, Y. (28 feb 2017). *Learning Mandarin Chinese Characters.* China: Tuttle Pub. 8. Flutter Fairy. (11 de enero de 2016). *First 100 Chinese Characters: Simplified Character, Quick & Easy Method to Learn the 100 Most Basic Chinese Characters.* USA. 9. McNaughton, W. (2013). *Reading and Writing Chinese: A Comprehensive Guide to the Chinese Writing System.* USA: Tuttle Pub; Edición: 3. 10. ShaoLan. (2014). Chineasy™: *The New Way to Read Chinese*, Londres, Inglaterra: Thames and Hudson Ltd. | | |
| **Bibliografía complementaria o secundaría**   1. Vv.Aa. (2015). *Visual Bilingual Dictionary. Chinese-English (DK Bilingual Dictionaries)*. USA: Penguin Books; Edición: 2 ed. 2. Ceinos, P. (2013). *Manual De Escritura De Los Caracterss Chinos (Viajes y Costumbres).* España: Miraguano; Edición: 1. 3. ShaoLan. (2016). *Chineasy. Expresiones para el día a día.* Madrid, España: Lunwerg. 4. BLCUP. (2005). *Great Wall Chinese - Libro de Texto*. Beijing, China: BLCUP. 5. Inc. Dorling Kindersley . (2017). *DK Eyewitness Travel Phrase Book Mandarin Chinese*. USA: Dk Pub. 6. Seligman, S.. (2006). *Mandarin Chinese at a Glance: Phrasebook & Dictionary for Travelers*. USA: Barrons Educational Series Inc. 7. Ren, Y. & Liang, X.. (2012). *Chinese for Beginners: Mastering Conversational Chinese*. USA: Tuttle Pub. 8. Matthews, A. & Matthews, L.. (2007). *Learning Chinese Characters: A Revolutionary New Way to Learn and Remember the 800 Most Basic Chinese Characters*: 1. USA: Tuttle Pub. 9. McNaughton, W.. (2013). *Reading and Writing Chinese: A Comprehensive Guide to the Chinese Writing System.* EE.UU.: Tuttle Pub. 10. Herzberg, Q.& Herzberg, H.. (2010). *Basic Patterns of Chinese Grammar: A Student's Guide to Correct Structures and Common Errors.* EE.UU.: Stone Bridge Pr. | | |
| **Sugerencias didácticas:**  Activación de conocimiento previo Dirigir atención  Verificar comprensión Escenificar  Colaborar  Contextualizar  Sustituir  Inferir  Utilizar recursos  Resumir Revisar metas  Autoevaluarse/Autorregulación Clasificar  Transferir  Utilizar imágenes Retroalimentar  Discriminar pistas discursivas Predecir  Tomar notas Reconocer cognados | **Mecanismos de evaluación:**  *(Marcar con una X el mecanismo que se utilizará para evaluar el aprendizaje. Se recomienda que para la evaluación sean tomadas en cuenta las sugerencias didácticas señaladas)*  x\_\_ Productos  x\_\_ Plan de trabajo  x\_\_ Tareas fuera del aula  x\_\_ Examen parcial y final.  x\_\_ Participación  x\_\_ Asistencia  x\_\_ Cursos de actualización  x\_\_ Encuesta de satisfacción del usuario | |
| **Perfil profesiográfico**   * Licenciado en la Enseñanza de Lenguas (Titulado) Certificado en Chino Mandarín * COEL o su equivalente. * Certificado actualizado del idioma Chino Mandarín. * Diplomado de formación de asesores | |